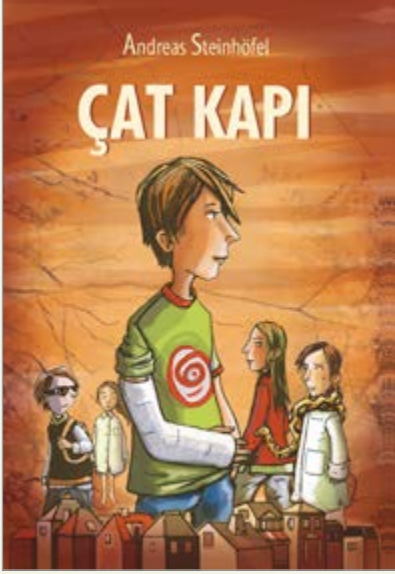


# Çat Kapi

Mahalle yaşantısı, komşuluk ilişkileri ve önyargılar üzerine kaleme alınmış, “öteki” ya da “farklı” olana karşı geliştirilen gerçekdışı korkuları irdeleyen, sosyolojik unsurlar barındıran bir kitap



## Konu:

Kayın Sokağı'na taşınan Bayan Schröder ve dört çocuğu, ilk günden itibaren merak ve söylenti konusu olur. Belli bir gelir düzeyine sahip mahalleli, bu aileyi hiç sevmez; perdelerini hep kapalı tutan bu aile, mahalleliye göre kesinlikle tekinsizdir. Üstelik, daha evlerinden dışarı adım bile atmadan, herkesi çileden çıkarmışlardır, çünkü onlar bilinen kalıplara uymamakta ve “çirkinlik” yaymaktadır. Yine de, ilk günden beri Schröderlerden korkmayan ve tiksilmeyen tek bir kişi vardır: “Paul Dört” lakaplı bir çocuk. Paul, aileyi savunmak için herkese dil döker ve bu sebepsiz öfkeye karşı çıkmaya çalışır. Mahallede, aileye karşı korkunç bir plan yapıldığını sezinceden onları uarmaya gider. İşler artık çığıından çıkmıştır. Yaşananlar hem Schröderlerin yaşamının gidişatını belirleyecek, hem de “erdemli yaşam” maskesinin ardına saklanmış kötülükleri ortaya çıkaracaktır.

Yazan: Andreas Steinhöfel  
Türkçeleştiren: Ziba Akkerman

Roman, 136 sayfa  
6, 7, 8. sınıflar

Etiketler: Farklılıkların Zenginliği, Zorbalık, Mücadele, Komşuluk İlişkileri, Önyargılar

## Öne Çıkan Özellikler

- Roman, heyecan dolu bir maceranın yanı sıra, “öteki” kavramı hakkında düşünmeye ve farklılıkları anlamaya olanak sağlıyor.
- Almanya'daki okullarda “standart kitap” hâline geldi; her sene binlerce çocuğa okutuluyor.
- İnsan olmanın ve insan kalmanın anlamlarına kadar uzanıyor ve ahlaki değerler ile önyargıları sorgulatarak derince düşündürüyor.

## Tartışma Soruları

1. Kayın Sokağı sakinleri, Schröder ailesine karşı neden olumsuz duygular besliyor? Bu olumsuz duyguların bir temeli var mı? Tartışın.
2. Çevrenizde, başka ülke veya şehirlerden gelmiş olan arkadaşlarınız var mı? Onların geçmişlerini ya da neden göç etmek zorunda kaldıklarını onlara sordunuz mu?
3. Fiziksel olarak ya da aile ve yaşam biçimleri açısından sizden farklı olan insanlarla iletişiminizle, size benzer olanlarla iletişiminiz arasında bir fark olduğunu düşünüyor musunuz? Varsa, sizce bu fark neden kaynaklanıyor?
4. Başka bir ülkeye taşınmak zorunda kalsanız, sizi en çok ne zorlardı?
5. Ailenizin ya da arkadaşlarınızın, yeni tanıştıkları birine önyargılı ve yanlış tutumları olduğunu düşündüğünüzde nasıl hareket edersiniz? Tartışın.

## Sınıf Etkinlikleri

1. Yazar, Schröder ailesinin mahalledeki insanlardan farklılığını vurgulamak için ne gibi unsurlar kullanıyor? Bu unsurları belirleyip çözümleyin.
2. Kitaptaki Dandelion adlı karakterin, tüm dünyadan saklanmak için girdiği mağarada iki gün boyunca yalnız olduğunu düşünün ve kendinizi onun yerine koyarak, hislerinizi anlatan bir mektup yazın.
3. Sizden farklı olan insanlarla uyum içinde yaşama iradesine ilişkin, farkındalık yaratmak için bir afiş tasarlayın.
4. Romanın sonu hakkında neler düşündünüz? Farklı bir son hayal ettiniz mi? Neden? Kitabın 15. bölümünü kendi beklentilerinize göre tekrar yazın. Neden yazarınıkinden farklı bir son kurgulamaya ihtiyaç duyduğunuzdu açıklayın.