



HANZADE SERVİ'YLE

“Sevgili Hiç Tanımadığım Mektup Arkadaşım”

Yeni kuşak okurları, geçmişi yüzyıllar öncesine dayanan mektuplaşma geleneği ile tanıştırmayı amaçlayan, mektup yazmanın püf noktalarının paylaşıldığı, etkileşimli bir tartışma oturumu.

► 4, 5, 6. sınıflar

Tartışma, 40 dakika

Etiketler: Arkadaşlık, Empati, Gizem, İletişim, Okuma ve Yazma Kültürü

Öğrencilerin Elde Edeceği Kazanımlar:

- Mektup yazmanın inceliklerini öğrenir, geçmişteki mektup arkadaşlıkları hakkında fikir edinirler.
- Teknoloji çağında mektuplaşmanın gerekliliği üzerine düşünme/tartışma olanağı bulurlar.
- Kendilerini ve düşüncelerini yazılı olarak ifade edebilmenin yollarını ararlar.
- Çocukluk ve gençlik yıllarını mektuplaşarak geçiren bir yazarın kişisel anılarını dinleme şansına erişirler.

SERİ HAKKINDA:

Sevgili Hiç Tanımadığım Çocuk serisi okurlarını mektupların nostaljik dünyasıyla tanışmaya çağırıyor. Baler'le Meneviş'in mektupları, akıllı telefon ve tabletlerle geçen hayatımızı bir süreliğine de olsa eski günlerin sıcaklığıyla sarıyor. Seri, mektupla yaratılan küçük bir mucizeyi anlatırken, yaşlı bir çocuğun neşe içinde geçen son günlerine ve on yaşındaki bir çocuğun günden güne olgunlaşmasına dair etkileyici bir okuma deneyimi sunuyor.

ETKİNLİK AKIŞ PLANI:

Ön Hazırlık

- Öğrencilerin kendi belirledikleri bir kişiye mektup yazmaları ve etkinlik günü mektubu beraberlerinde hazır bulundurmaları beklenir.
- Öğrenciler mektubu kendilerine (gelecekteki ya da bugünkü hâllerine), aile fertlerinden birine, uzaktaki bir arkadaşlarına, bir tabak pırasaya, profiterol yiyen bir gergedana veya seride adı geçen bir karaktere yazabilirler.

Etkinlik Günü

- Aşağıdaki noktalara değinilerek, “Teknoloji çağında mektup yazma geleneği” konulu bir tartışma gerçekleştirilir.
- Mektup yazmanın püf noktaları paylaşılır.
- Mektup arkadaşı edinmenin yolları açıklanır.
- Öğrencilere kime, neden mektup yazdıkları, yazarken ne hissettikleri sorulur.
- Söz almak isteyen öğrencilerden mektuplarının ilk paragrafını okumaları istenir.
- Okunan mektupların benzer ve farklı yönleri sözlü olarak değerlendirilir.

