



MİYASE SERTBARUT'LA “Kitaplar ve Hayaller”

Miyase Sertbarut'un, toplumsal değerlerimiz üzerine kaleme aldığı, eleştirel yönü ağır basan öykü ve romanlarından yola çıkarak farklı konulara değinen tartışma oturumları.

► 3, 4, 5, 6, 7, 8. sınıflar

Tartışma, 40 dakika

Etiketler: Etik Değerler,
Eleştirel Düşünme, Üretim
ve Tüketim, Toplum ve
Yaşam, Hak ve Özgürlükler

Öğrencilerin Elde Edeceği Kazanımlar:

- Topluluk içinde söz alma, öneride bulunma ve yorum yapma becerilerini geliştirirler.
- Ölçülü ve verimli bir tartışmanın kuralları hakkında bilgi edinirler.
- Okuduğunu anlama, anlamlandırma yetilerini artırıp, edebî bir eserin yorumlanması üzerine etkileşimli bir faaliyette bulunurlar.
- Özgüven duygularını güçlendirir, kendilerini farklı şekillerde ifade edebilmenin yollarını ararlar.

KİTAPLAR HAKKINDA:

Okuru şaşırtma ustalığını, özgün hikâyeleri ve karakter yaratmadaki başarısıyla harmanlayan ödüllü kalem Miyase Sertbarut'tan, hayatı ve insanları sorgulayan çarpıcı eserler...

ETKİNLİK AKIŞ PLANI:

→ Miyase Sertbarut, öğrencilere aşağıdaki sorulardan birini yöneltirerek tartışmayı başlatır.

Not: Tartışma odağındaki her bir soru, farklı bir Miyase Sertbarut kitabı ile ilişkilendirilmiştir.

İkizler İz Peşinde

→ Genç yaşlarda yazar olmak mümkün mü? Bir yazar adayının izleyebileceği yollar nelerdir?

Yalancı Portakal

→ Yazıyı besleyen hayaller mi, yoksa gerçekler midir?

Çöp Plaza

→ Okuru etkileyen şey kitabın konusu mu, yoksa kitabın dil ve anlatım özellikleri midir?

Kapiland'ın Kobayları

→ Bir karakter yaratmanın kolay, zor ve eğlenceli yolları neler olabilir?

Sisin Sakladıkları

→ Kitapların mutfağı, yazının perde arkası nasıldır ve nedir?

Yuan Huan'ın Kulübesi

→ Kitaplarda gizem ve fantastik öğeler neden ilgi çeker? Bunun olumlu ve olumsuz yolları nelerdir?

