



KORAY AVCI ÇAKMAN'LA “Efsane Dolu Anadolu”

Kültürel mirasımızın altında yatan hayal gücüne dikkat çeken *Dere Tepe Efsane* kitabıyla ilişkilendirilmiş, Anadolu'nun doğal güzellikleri ve tarihî değerleri hakkında ufuk açıcı bilgiler sunan, etkileşimli bir kültürel miras oyunu.

► 3, 4, 5. sınıflar

Kültürel Miras Oyunu
40 dakika

Etiketler: Efsane ve Söylenceler,
Farklılıkların Zenginliği

**Yazarın PowerPoint
sunumu eşliğinde.**

Öğrencilerin Elde Edeceği Kazanımlar:

- Tarih boyunca kentlerimizin adlarını ya da ünlerini nasıl kazandıklarına dair bilgi edinirler.
- “Kültürel Miras” kavramını öğrenir; yaşadığımız toprakların tarihî ve kültürel zenginliklerinin farkına varırlar.
- Pek çok efsane ve söylenceye ev sahipliği yapmış Anadolu'yu daha yakından tanıma fırsatı bulurlar.
- Farklılıkların zenginliğini kavrar, kültürel çeşitliliğin tarihimize kattığı değerlerin bilincine ulaşırlar.

ETKİNLİK AKIŞ PLANI:

Kültürel Mirasın İzinde

- Koray Avcı Çakman, ekrana yansıttığı bir harita yardımıyla “Kültürel Miras” kavramına açıklık getirir.
- *Dere Tepe Efsane* kitabında adı geçen yerlerden çeşitli fotoğraflar paylaşılır.
- “Somut kültürel miras” ile “somut olmayan kültürel miras”ın tanımı yapılır ve aralarındaki farklılıklar açıklanır.

Oyun

- Efsane Dolu Anadolu etkinliği için özel olarak hazırlanan oyun kartları öğrencilere gösterilir.
- Hangilerinin üzerinde somut, hangilerinin üzerinde somut olmayan kültürel miras örneklerinin yer aldığı sorulur.

Sıra Sende

- Söz almak isteyen öğrencilerden, çevrelerinde bulunan kültürel miras öğeleri ile ilgili konuşmaları beklenir.

KİTAP HAKKINDA:

Dere Tepe Efsane, yurdumuzun dört bir köşesinden derlenmiş söylenceleri geçmişten günümüze taşıyor; dağı taşı efsane Anadolu'muzun zengin kültür hazinesini keşfe çağırıyor. Şiir ve masal geleneğinden beslenen özgün diliyle okurlarına, Türkiye'nin doğal güzellikleri ve tarihî değerleri hakkında destansı bir anlatım sunan bu eşsiz kitap, “Cennet Bursa”dan, “Zirvesi Karlı Ağrı”ya, Anadolu'yu karış karış gezdiriyor.

